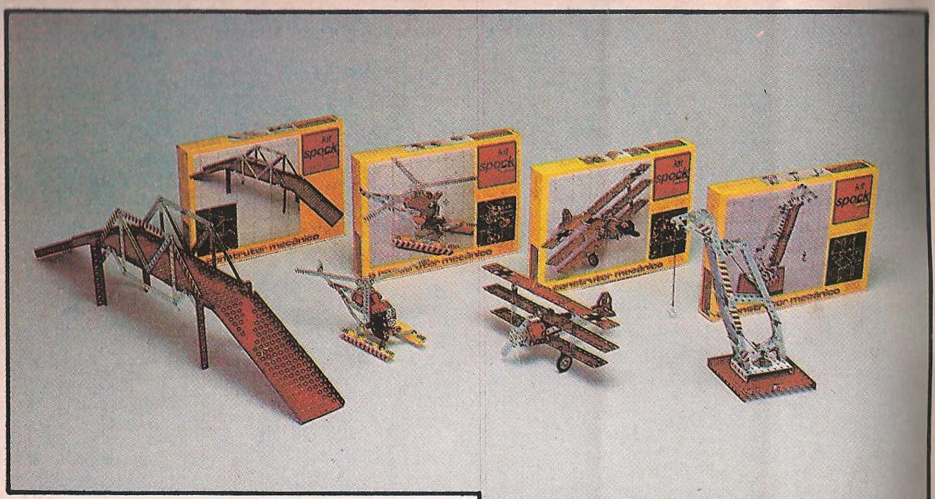
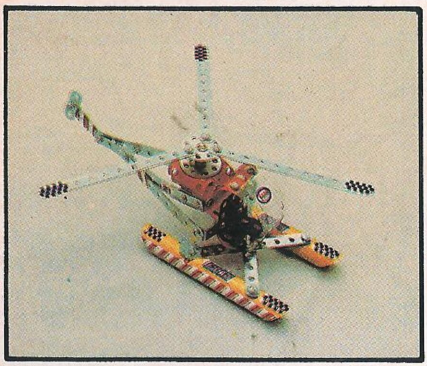
CHICO BENTO

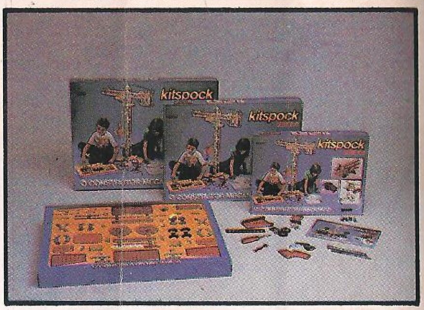
Nº 4 – Cz$ 5,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cz$ 6,50







Genial! Chegou o CONSTRUTOR MECÂNICO!

Você, monta, desmonta, monta, desmonta e se diverte a valer!

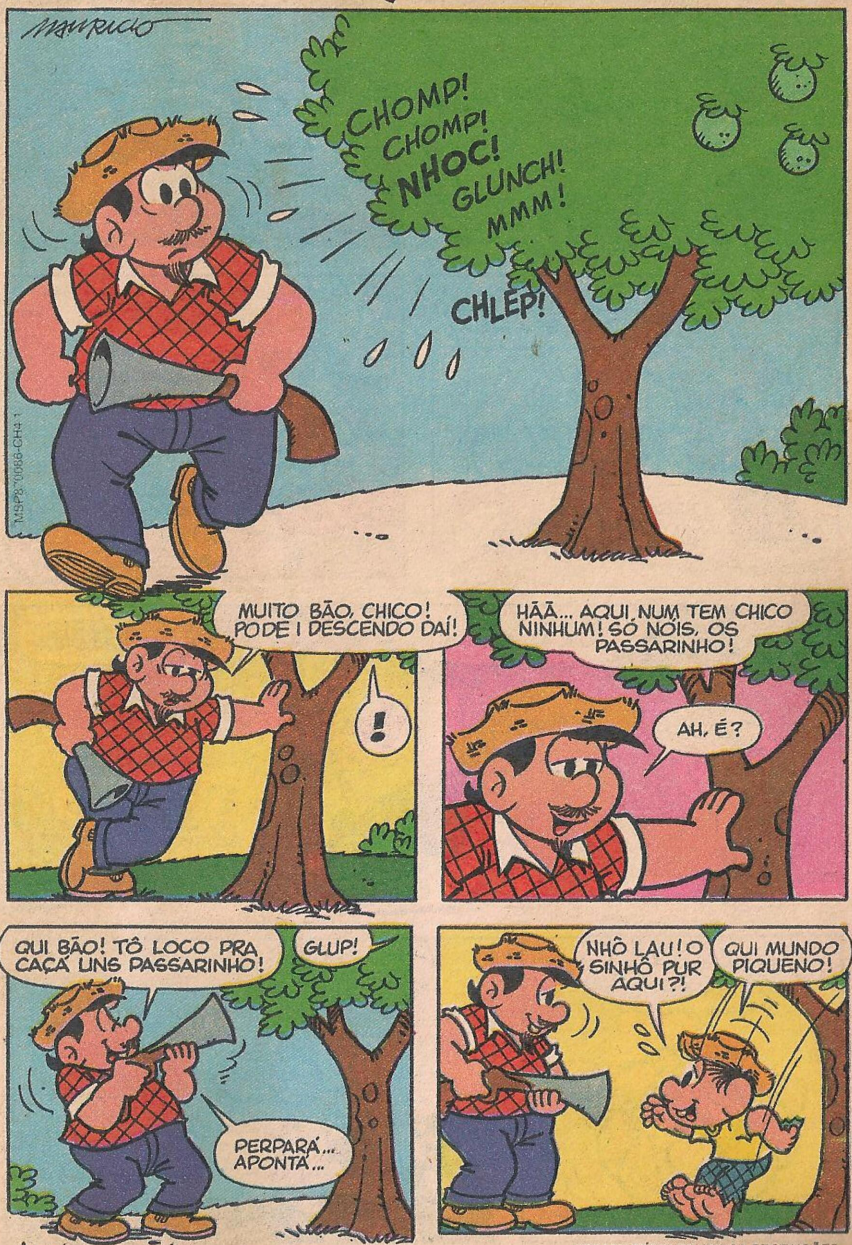
O kit "Construtor Mecânico" é o grande barato do momento!
Já vem com chave de fenda, parafusos, porcas e peças pra você montar os brinquedos mais incríveis.
Tem Helicóptero, Guindaste, Ponte e vem mais por aí!

Colecione "Construtor Mecânico".
Você vai se divertir, divertir, divertir...
Nas melhores Lojas do ramo.

kit spock

SPOCK INDUSTRIAL LTDA
TEL. (011) 263.7088

Chico Bento - CRIOU FAMA, DEITE NA CAMA



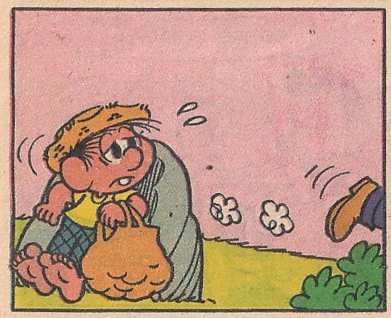
1987 MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES

IMAGINE O SINHÔ QUI EU TAVA ANDANDO I AÍ VI UNS PASSARINHO FAZENDO A FESTA NA SUA GOIABERA!
AÍ EU ARRESORVI SUBI PRA ISPANTÁ OS DANADO!...
I ACABÔ COMENDO AS GOIABA OCÊ MEMO, NÉ?
EEEU?! MAGINA! DI DONDE QUI O SINHÔ TIRÔ ESSA IDÉIA?
CHEGA DI CONVERSA MOLE!
DA PÓRXIMA VEIZ QUI EU PEGÁ OCÊ NA MINHA GOIABERA VÔ TI DÁ UMA BAITA SURRA DI CINTA!
I DISPOIS NUM DIANTA FALÁ CO SEU PAI!
PORQUE EU TÔ CERTO QUI ELE VAI CONCORDÁ COMIGO!
NINGUÉM GOSTA DI TÉ FIO MINTIROSO I LADRÃO DI GOIABA!
VERGONHA
O NHÔ LAU TEM RAZÃO!
EU SÔ UM DISARMADO MEMO!
UM SEM-VERGONHA!

NUM PENSO NO MEU PAI, QUI SI MATA DI TRABAIA NA ROÇA... NA MINHA MÃE, QUI TRABAIA O DIA INTERO...
NEM NA ROSINHA, QUI GOSTA DI MIM!
NUM QUERO MAGOA TODOS ELE!
É ISSO!
DI HOJE IM DIANTE, NUM ROBO MAIS GOIABA!
ALIAIS, NUM QUERO MAIS VÊ GOIABA! ODEIO GOIABA!
ELES VÃO TÊ ORGUIO DI MIM!!
OI, MÃE! TENHO UMA NOVIDADE PRA SINHORA!
JÁ, JÁ, CHICO...
ANTES, PERCISO DUM FAVOR SEU!

VAI COMPRÁ UMAS GOIABA PRA MIM, NO IMPÓRIO DO NHÔ LINO!
É PRA FAZÊ DOCE!
AI! É SÓ EU ARRESORVÊ UMA COISA...
NHÔ LINO, DÁ TUDO ISSO DI... (ARGH!) GOIABA!
PODE PONHÁ AQUI NA SACOLA!
?
!
EU TENHO QUI RESISTI!
EU TENHO!!
TUM
AHÁ! ROBANDO MINHAS GOIABA DI NOVO, NÉ, SEU MOLEQUE?
GLUP! O NHÔ LAU!
NUM VAI DÁ TEMPO DI IXPRICÁ!!

EU TI PEGO, SEU SAFADO!!



UFA! DESSA EU ISCAPEI I...
AHÁ!

MUITO BONITO, NÉ, SEU CHICO? ROBANDO GOIABA DI NOVO?!
ROSINHA!

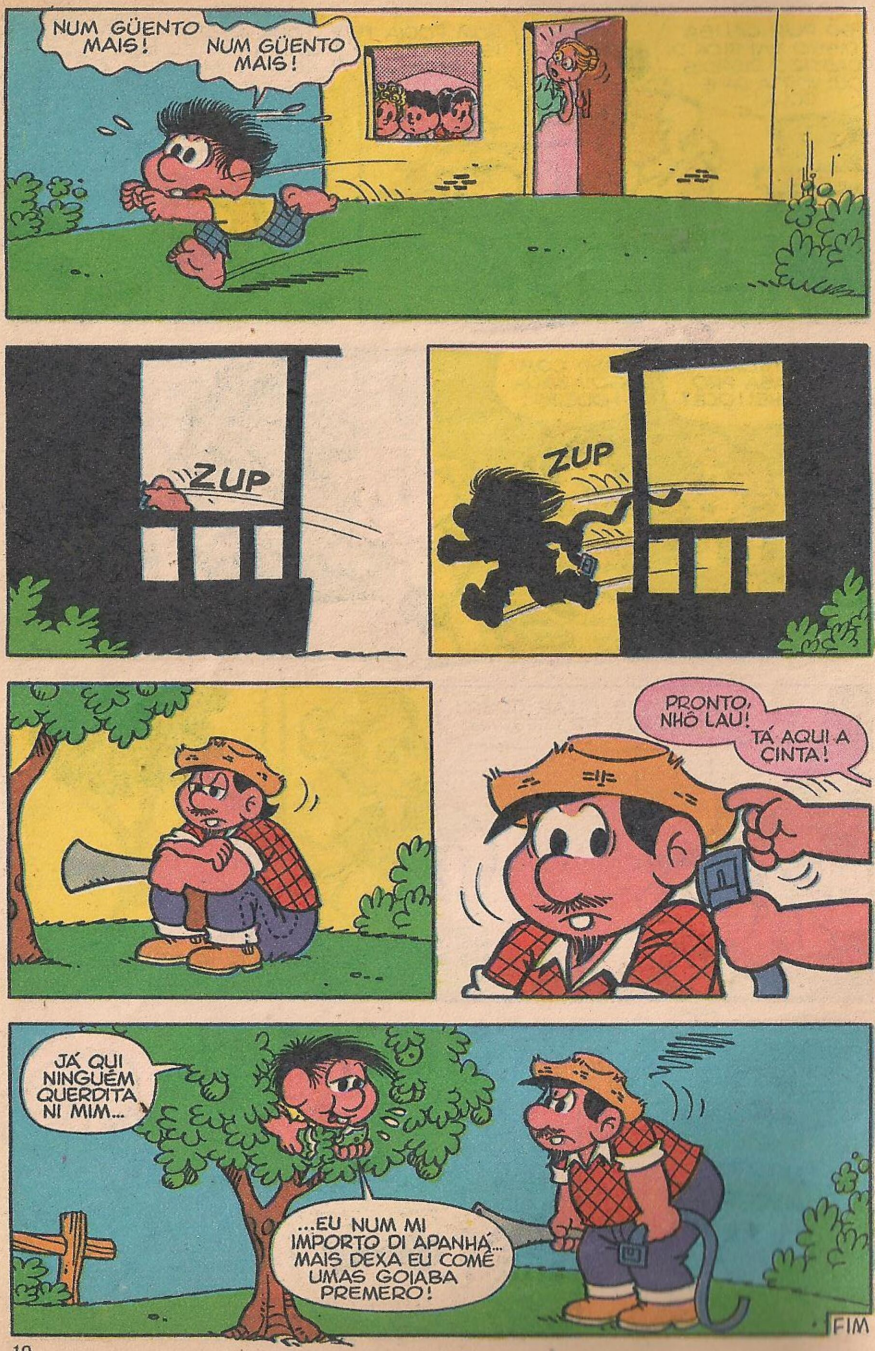
MAIS ESSAS GOIABA FUI EU QUI COMPREI!
JURO!
SEI!

PENSA QUI EU NÃO VI O NHÔ LAU ATRÁIS DI OCÊ?
SEU MINTIROSO! NUNCA MAIS FALE COMIGO!

AI! O QUI MAIS FARTA ACONTECÊ?

ÓIA! O CHICO COM UMA SACOLA DI GOIABA!
AÍ, HEIN? ANDOU DEPENANDO ALGUMA GOIABEIRA POR AÍ?
OBA!
EU QUERO UMA!
DUAS PRA MIM!
ISPERA!
OCÊIS NUM PODE COMÊ ESSAS GOIABA!
ARA, CHICO! VAI REGULÁ PROS AMIGO?
CHOMP! CHOMP! NHAC!
ESTAVAM ÓTIMAS, CHICO! BRIGADO!
HUM!
AI! A MÃE MI MATA!
MÃE...
CHICO! OCÊ DEMORO! CADÊ AS GOIABA?
SABE O QUI É, MÃE? EU COMPREI AS GOIABA, MAIS AÍ O...
JÁ SEI!
OCÊ NUM RESISTIU I COMEU TUDO!

SÓ PUR CAUSA DISSO VAI FICÁ DI CASTIGO DISPOIS QUI VORTA DA ISCOLA!
NUM PODIA TÊ ISPERADO O DOCE, NÃO?
TODA AQUELAS GOIABA... I EU NUM COMI NINHUMA!
INDA BEM QUI NA ISCOLA NUM TEM NADA QUI MI ALEMBRE DI GOIABA!
EU TROXE GOIABA PRO LANCHE! I OCÊ?
PÃO COM GOIABADA I QUEJO!
ESCOL
HOJE VAMOS FALAR SOBRE AS ÁRVORES FRUTÍFERAS!
A GOIABEIRA, POR EXEMPLO, QUE É DA FAMÍLIA DAS MIRTÁCEAS, PERTENCE AO GRUPO DAS ANGIOSPERMAS!
É CHAMADA ASSIM PORQUE AS SEMENTES ENCONTRAM-SE PROTEGIDAS DENTRO DA POLPA CARNUDA DA GOIABA E...
CHEGAAA!


NUM GÜENTO MAIS!
NUM GÜENTO MAIS!
ZUP
ZUP
PRONTO, NHÔ LAU!
TÁ AQUI A CINTA!
JÁ QUI NINGUÉM QUERDITA NI MIM...
...EU NUM MI IMPORTO DI APANHÁ... MAIS DEXA EU COMÉ UMAS GOIABA PREMERO!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância, do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS LANÇAMENTOS

- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO).
- ELETRÔNICA DIGITAL
- TORNEIRO MECÂNICO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- MECÂNICA GERAL
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO DE MECÂNICA
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- ELETRICIDADE
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
- AGROPECUÁRIA
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SECRETARIADO MODERNO
- MECÂNICA DE MOTO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- FOTOGRAFIA
- CINEMA SUPER 8
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- SUPLETIVO DE 2º GRAU
- INGLÊS
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Unid. SÃO PAULO
Centro: Av. Rio Branco,781
Santo Amaro.: Rua Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436

Unid. RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159

Unid. BELO HORIZONTE
Av. Augusto de Lima, 233 S/Lojas 55/56 - Ed. Maleta

Unid. SALVADOR
R. Marujos do Brasil, 5-B-ED. André Luiz - Bairro Itororó

Inscreva-se hoje mesmo nos cursos de Eletrônica Básica, Radiotécnico e Áudio e Televisão (Preto e Branco e a Cores)
Grátis Material Completo

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

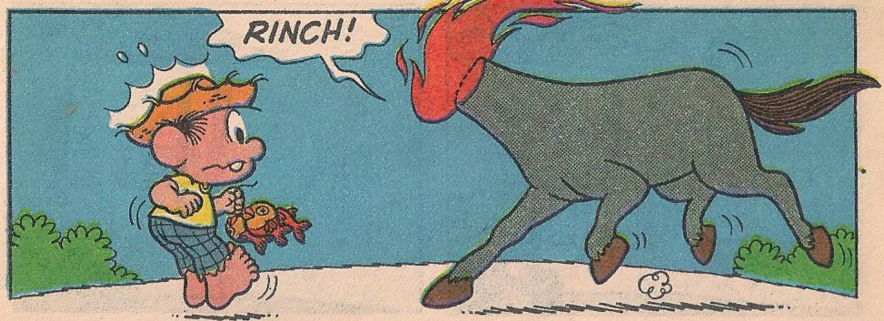
CB-04

Chico Bento em SUJEITO INGRATO

EU!
UAI!
UM SACI!

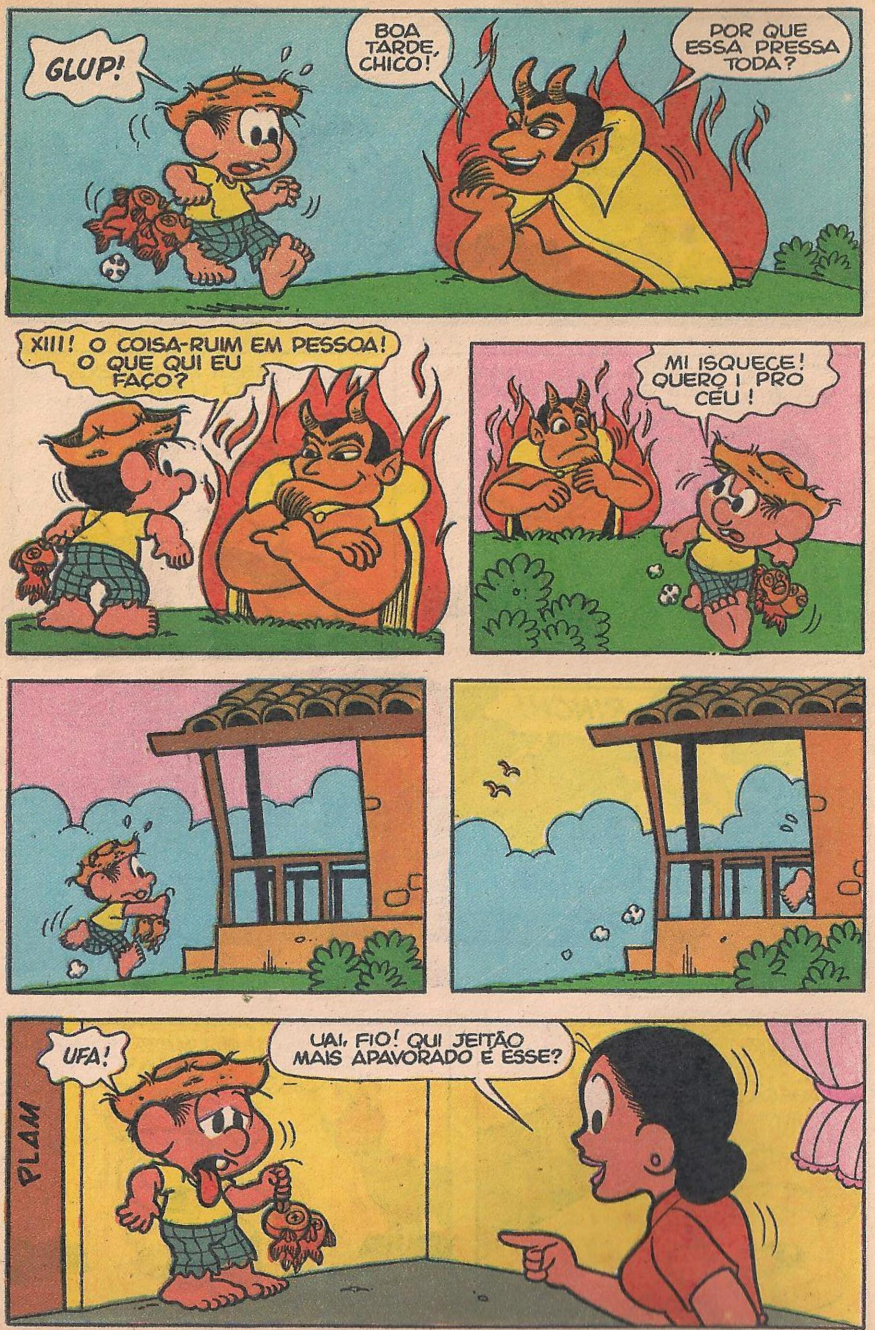
SAI PRA LÁ, COISA-RUIM!
LONGE DI MIM!

MIÓ EU ASSÁ MEUS PEXE IM OTRO LUGÁ!


RINCH!

CRUIZ-CREDO! UMA MULA-SEM-CABEÇA!

TÁ DOIDO!
QUI MAIS MI FARTA APARECÊ?


GLUP!
BOA TARDE, CHICO!
POR QUE ESSA PRESSA TODA?
XIII! O COISA-RUIM EM PESSOA! O QUE QUI EU FAÇO?
MI ISQUECE! QUERO I PRO CÉU!
PLAM
UFA!
UAI, FIO! QUI JEITÃO MAIS APAVORADO É ESSE?

AH, MÃE! TUDO QUI EU QUIRIA ERA ASSAR ESTES PEXE !...
DEXA COMIGO!
PRONTINHO!
GRUNCH!
GRUNCH!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
GRUNCH!
CRUNCH!
MENINO INGRATO! SÓ QUERÍAMOS OFERECER FOGO!
FIM

BIDU em HISTÓRIA PASTELÃO

MAURICIO

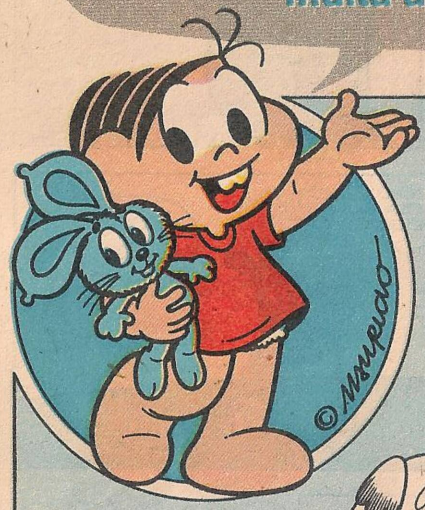
MSP370088-CH4 3

ACHO SUAS HISTÓRIAS SEM GRAÇA!
SEM HUMOR!
UM LIXO!
VOCÊ DEVIA PROCURAR SITUAÇÕES MAIS ENGRAÇADAS!
PARTIR PRO PASTELÃO!
AH! SEI ONDE POSSO ENCONTRAR!
ALI NA ESQUINA!
AQUELE SUJEITO VENDE UNS PASTELÕES ÓTIMOS!
P A S T E L
PIADA INFAME!
NÃO É A TOA QUE MUITOS LEITORES NEM LÊEM AS SUAS HISTÓRIAS!
É... TEMOS MUITO TRABALHO PELA FRENTE!
PRA COMEÇAR, MUDAREMOS O SEU VISUAL!
ALGO MAIS ORIGINAL E DIVERTIDO!
DEPOIS...
MARAVILHOSO! É ISSO MESMO!
TEM CERTEZA QUE NÃO ESTOU PLAGIANDO NINGUÉM?

AGORA TUDO O QUE VOCÊ TEM A FAZER É CAMINHAR RODANDO A BENGALA...
UAI!
POF
SABE, BIDU...
É MUITO ENGRAÇADO ALGUÉM CAIR NUM BUEIRO!
MAIS ENGRAÇADO AINDA É CAIR SOBRE UM CACTO!
UAAI!
UMA CENA DE PERSEGUIÇÃO!!
VOCÊ TEM QUE FUGIR DOS GUARDAS!
POC POC POC POC
LENTO DEMAIS, BIDU!
ACABOU SENDO ATROPELADO!

AINDA QUERO FAZER A CENA DE VOCÊ ATROPELADO POR UM TREM...
ENROSCADO NUMA ESCADA!
CAINDO DA JANELA!
MANFREDO!
NÃO É À TOA QUE SUAS HISTÓRIAS SÃO UM LIXO!
VOCÊ NÃO DÁ VALOR PRA BONS CONSELHOS!
VALORIZO ATÉ DEMAIS!
TANTO ASSIM QUE EU VOU CONVERSAR COM ESTA TORTA DE MAÇÃ!
OI, DONA TORTA! O QUE CONTA DE NOVO?
SPLACH!
FIM

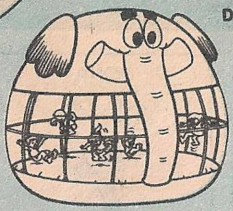
Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?



TEATRO

PESCARIA DO CHICO BENTO

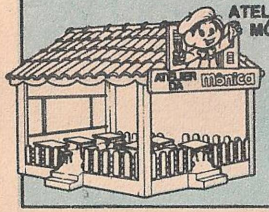
PULA-PULA DO JOTALHÃO



ESCORREGADOR DO JOTALHÃO

TRAVESSIA DO CHICO BENTO

ATELIER DA MÔNICA



TEATRINHO DE FANTOCHES

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Pracinha da MÔNICA

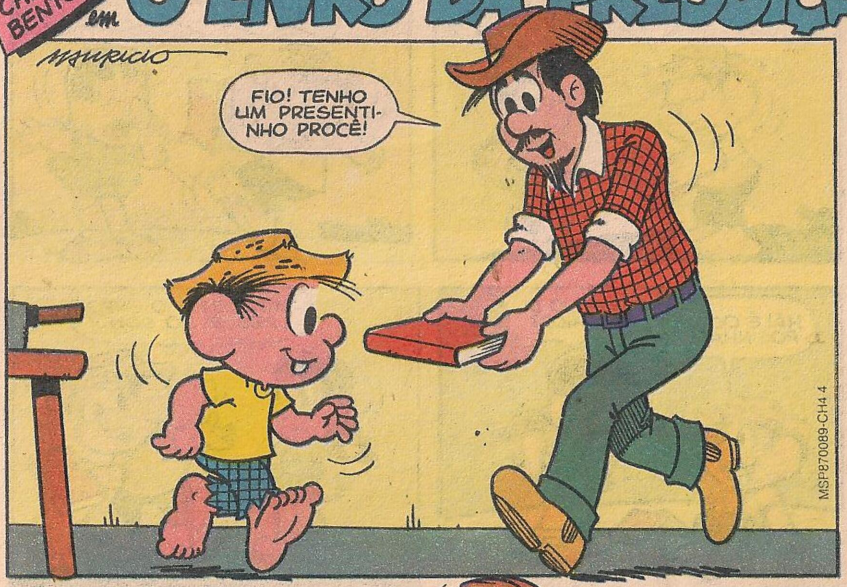
Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Alameda Barão de Limeira, 425 – 6º andar
Fone: (011) 223-8911 – R. 34 – São Paulo – SP

Na **Pracinha da Mônica** você encontra tudo isso e muito mais! Acompanhe através de nossas revistinhas, os locais onde estará a **Pracinha da Mônica,** nos próximos meses.

A Pracinha da Mônica viaja Transway

CHICO BENTO em O LIVRO DA PREGUIÇA

MAURICIO



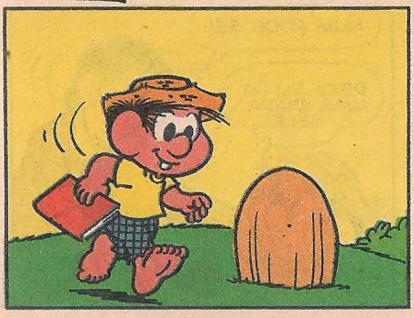
Z
?
?
ACORDA, CHICO BENTO!
HÃ! É OCÊ, ROSINHA?
DURMINDO DI PÉ, CHICO?
TAVA LENDO O LIVRO I PEGUEI NO SONO!
Z
TUC
TUC

OI, CHICO!
QUI TAR COMÊ UMA MAÇÃ ROBADA?

QUI NADA! PERCISO TERMINÁ DI LÊ ESTE LIVRO!

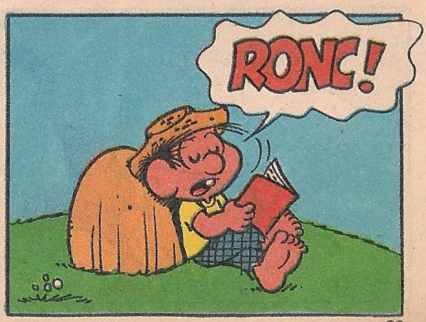
Z

ESSE DEVE DI TÁ LENDO O MEMO LIVRO QUI EU!
RONC!



DONDE EU TAVA?
JÁ SEI!
NA SIGUNDA LINHA DA PRIMERA PÁGINA!

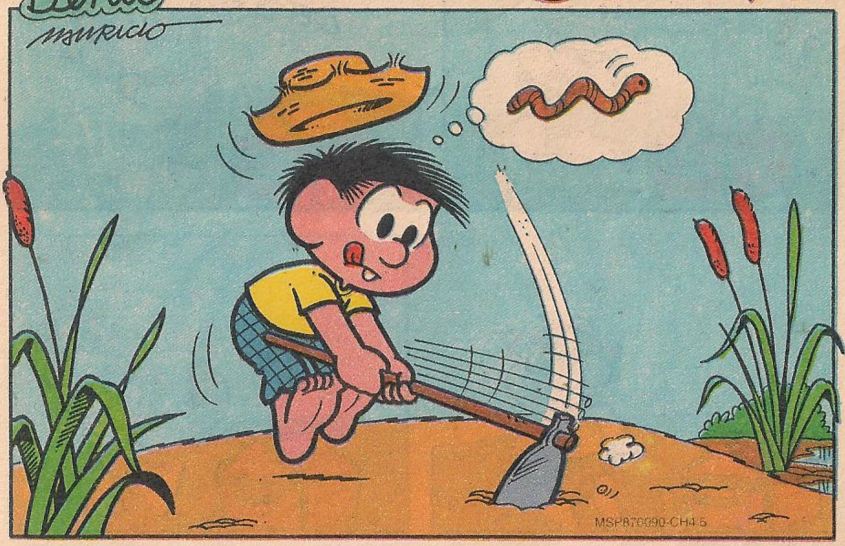
HÃ?

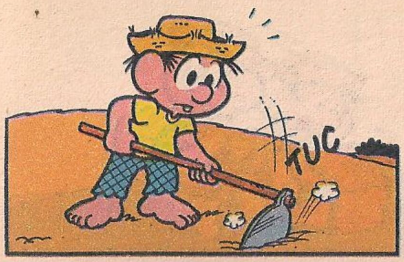

RONC!

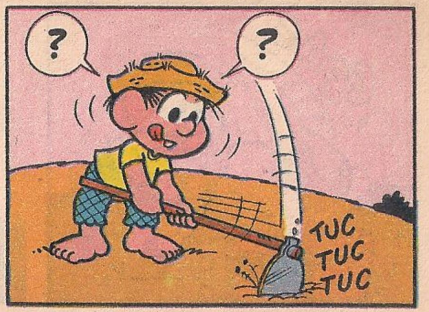
Z Z Z
VAMO, CHICO!
PRA CASA!
MIÓ PARÁ CO LIVRO! LÊ NO ISCURO IS-TRAGA AS VISTA!
AH, PAI! NUM CONSI-GO LÊ ESTE LIVRO!
PEGO NO SONO TODA HORA!
NUM PODE SÊ!
DEXA EU DÁ UMA OIADA NELE!
FIM

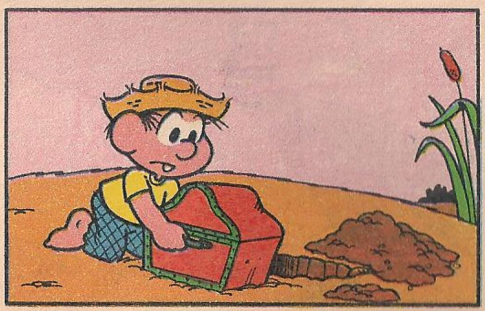
Chico Bento em O TESOURO

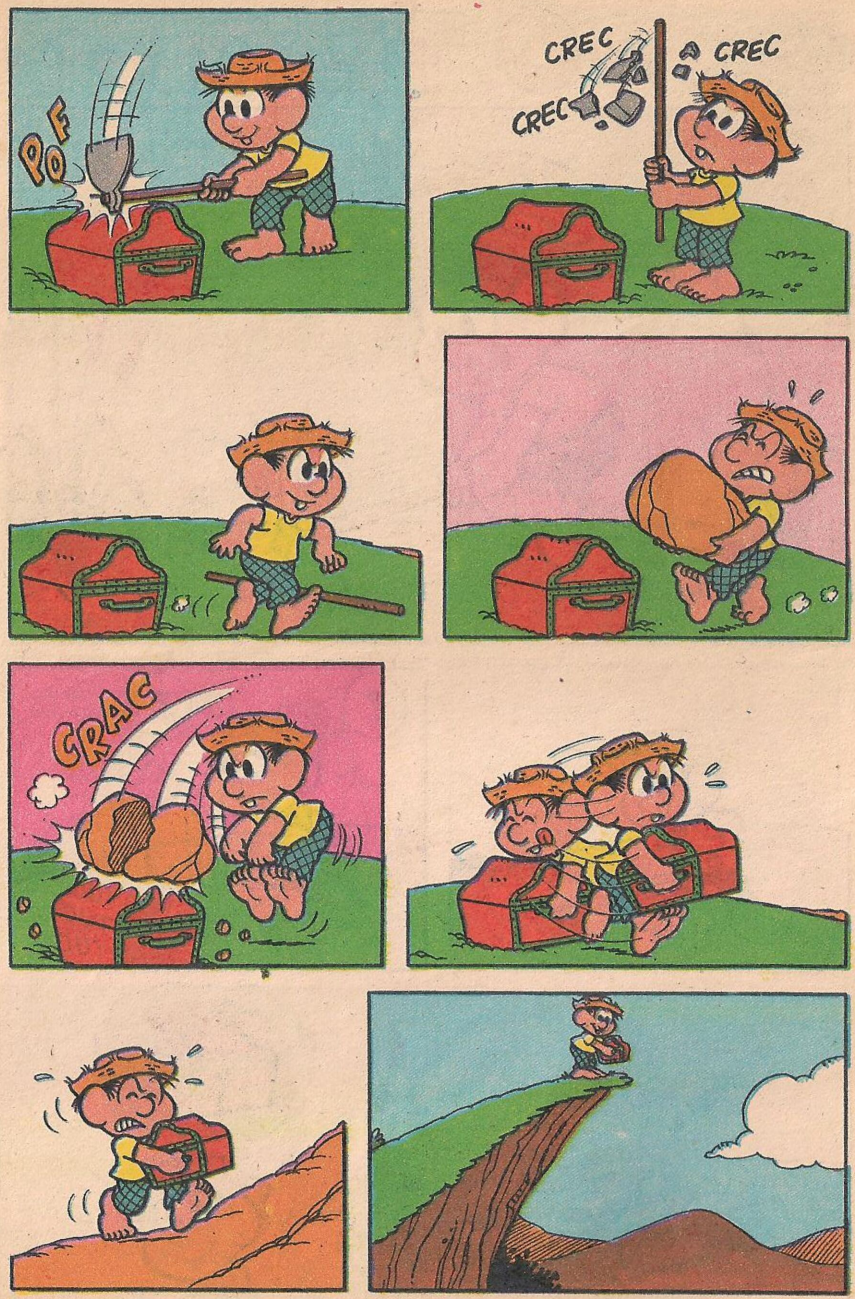
MAURICIO

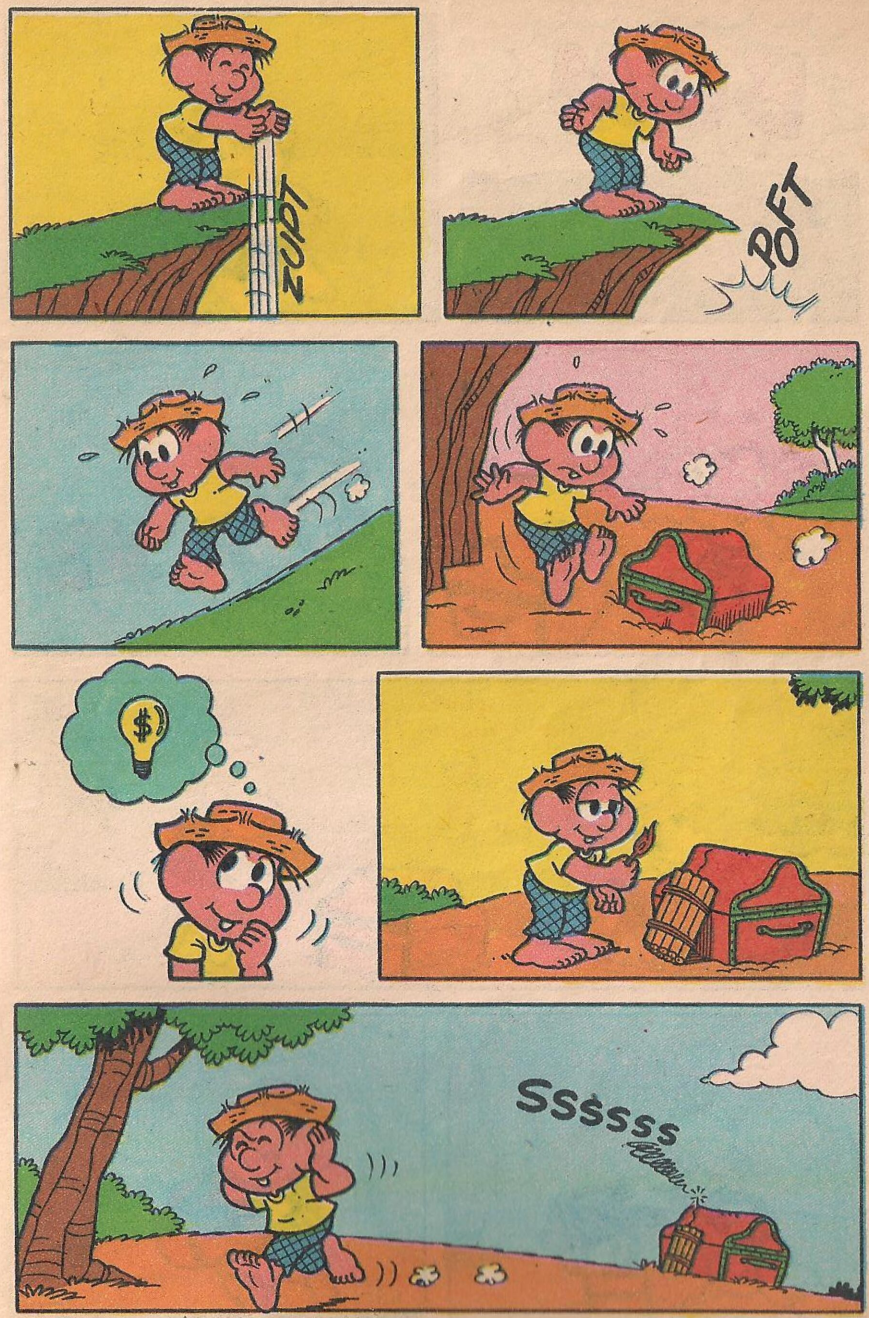


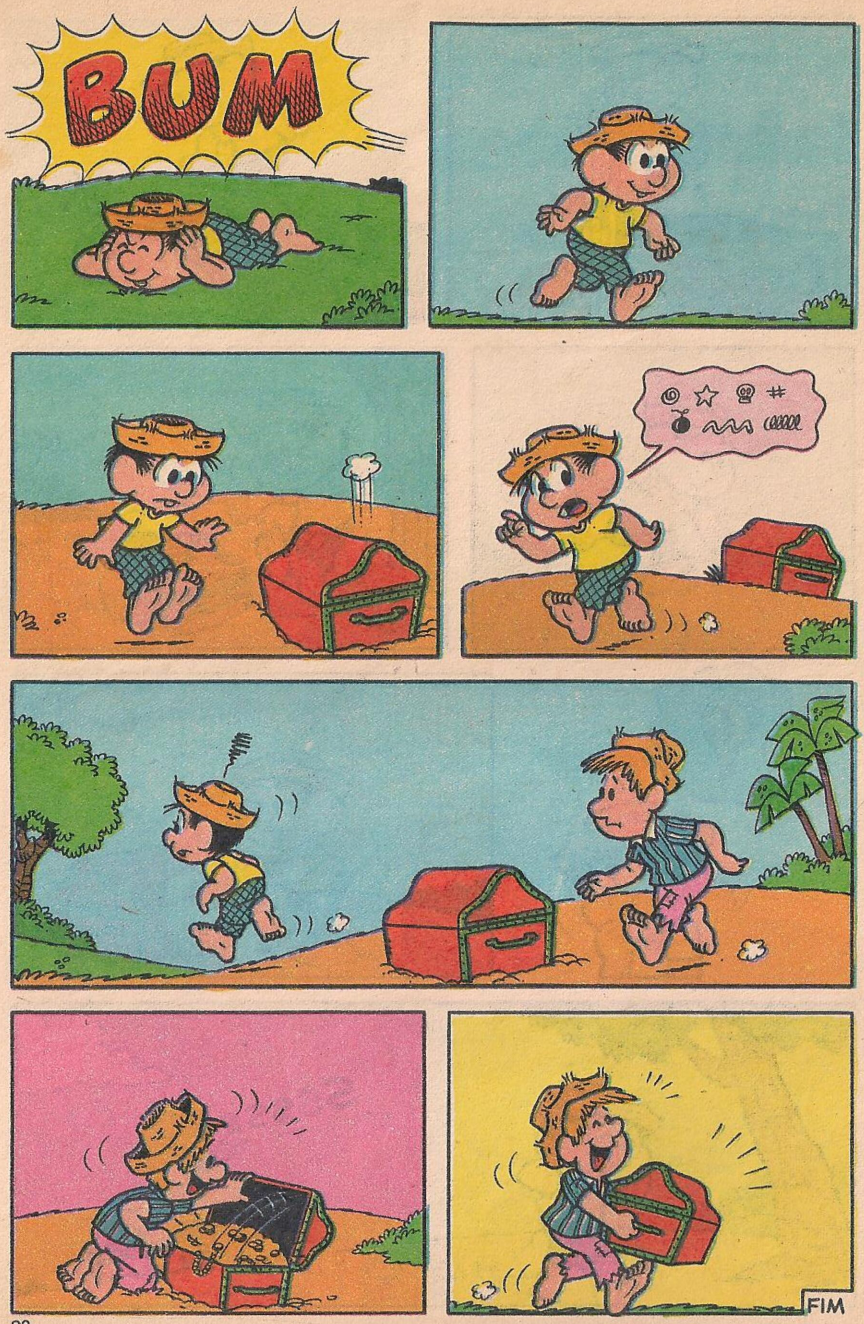







POF
CREC
CREC
CREC
CRAC


ZUPT
POFT
$
Ssssss


BUM
FIM

MINHA TURMA ESTÁ TODA AQUI!

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS DA TURMA DA MÔNICA.

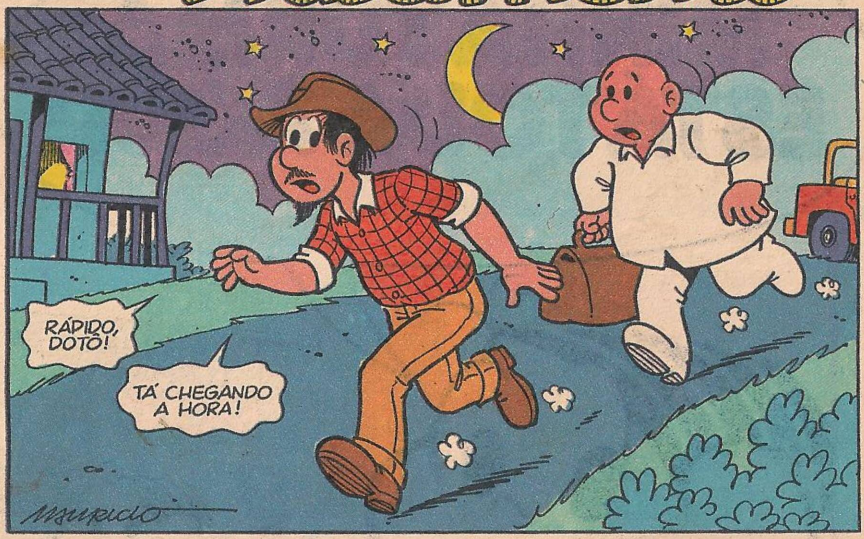
Corra para as bancas e leve essa turma toda pra casa.

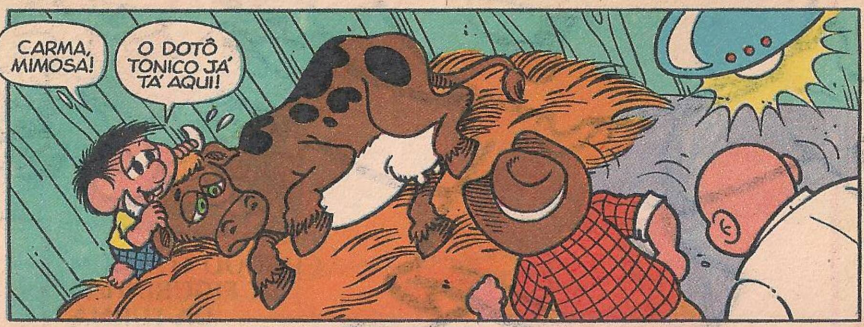
JÁ NAS BANCAS!

rioGráfica

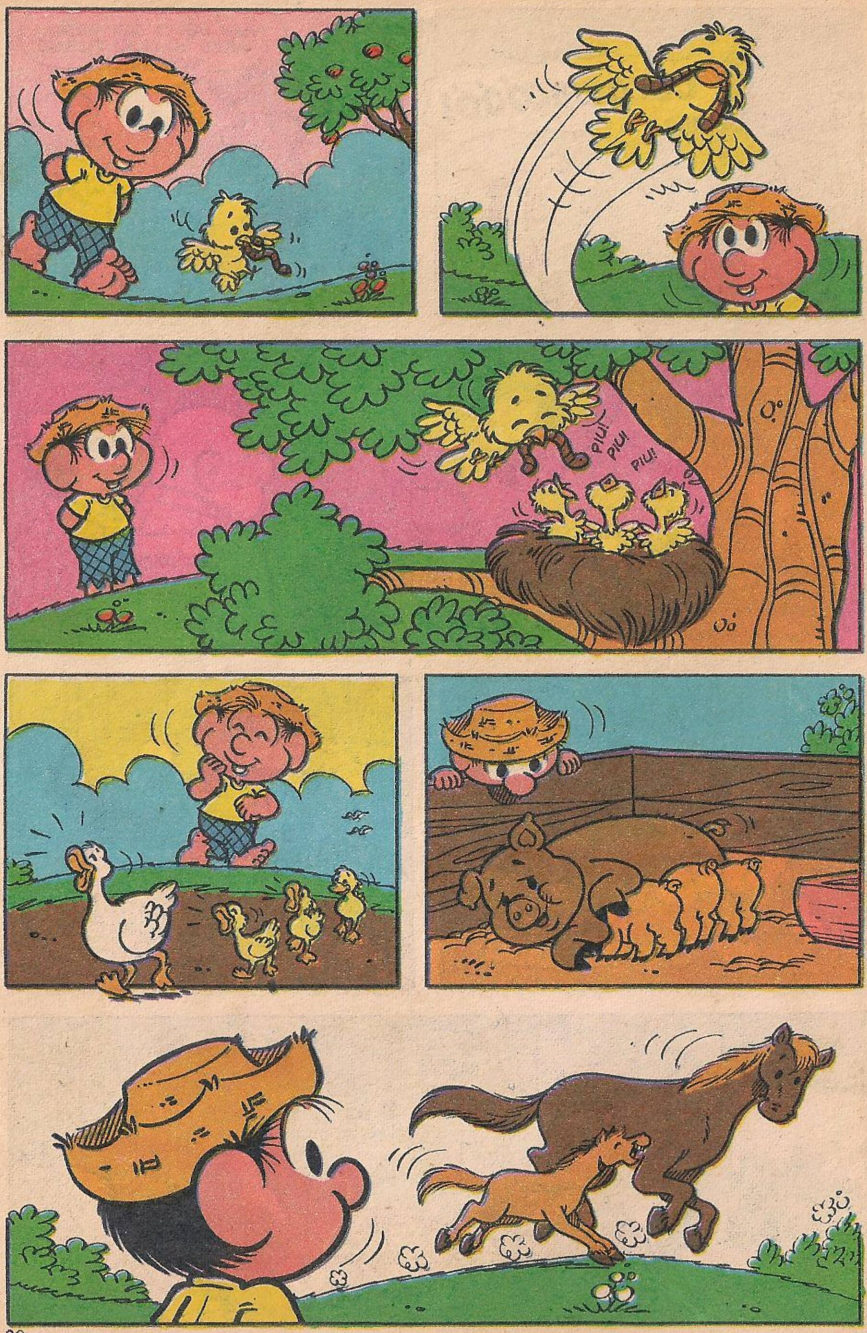
Lançamento válido para Norte/Nordeste/Centro-oeste

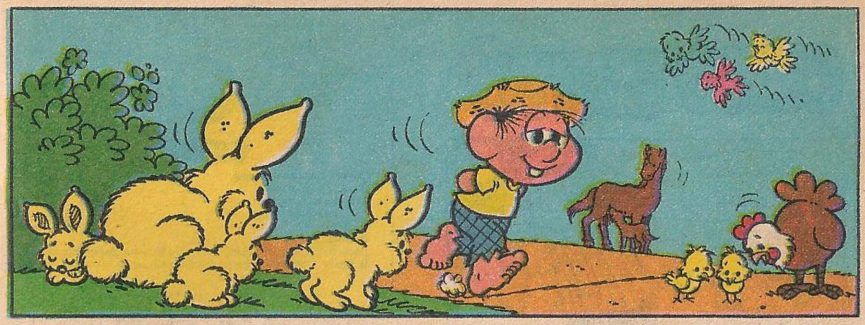
CHICO BENTO em Nascimento

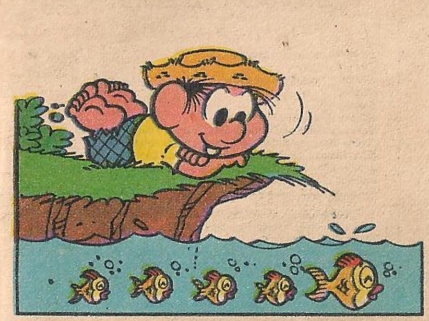


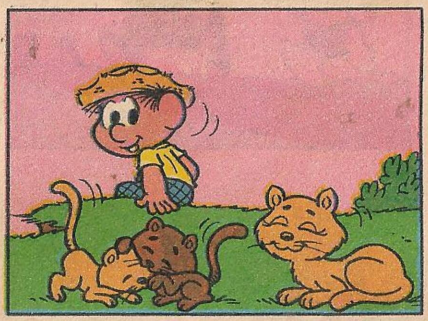


CÓCÓRIIICÓÓÓ!
BRIGADO, DOTÔ!
NUM SEI O QUI SERIA DI NÓIS SI NUM FOSSE VOISMECÊ!
INTÉ DÁ GOSTO DI VÊ!
A MIMOSA TEVE UM BELO DUM FIO!
DEPOIS...
COCOCÓ! COCOCÓ!
MILHO
CRIC!
CRAC
CRÉ

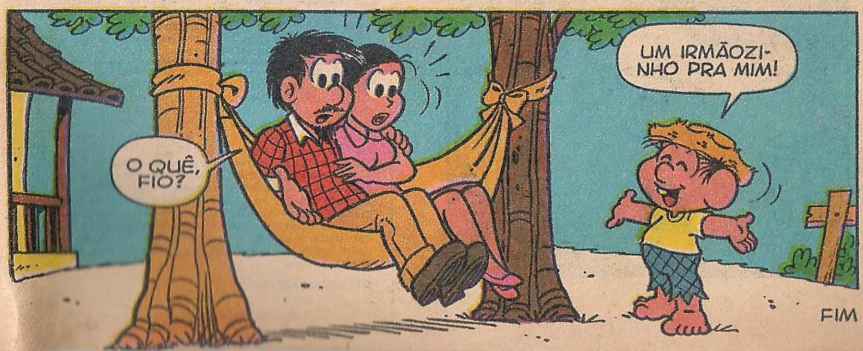

PIU!
PIU!
PIU!







AH, PAI! PRA ESSA HISTÓRIA FICA MAIS BONITA, SÓ FARTA UMA COISA!


O QUÊ, FIO?
UM IRMÃOZINHO PRA MIM!

FIM

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Oscar Neves
Diretoria
Oscar Neves, Efraim Kapulski, Alberto Pecegueiro, Danilo Esteves Costa, Marcos March, Mario Rubial Monteiro, Nilo Sérgio de Almeida

CHICO BENTO

Nº 4 — Março de 1987

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski
Diretor da Divisão Infantil e Juvenil
Rogério Rahier
Redação
Editor Executivo: Felipe Ferreira
Subeditor: Ivo Kós/**Editor de Arte:** João da França/**Assistente de Arte:** Cosme José da Silva/**Coordenador de Produção:** Alberto Carlos da Silva/**Revisão:** Fatima Caroni/**Arte:** Elza dos Santos, Jair José da Silva, José Evaldo, José Antonio dos Santos, Luiz Carlos Pires, Origenes Geamonoud, Walmir Amaral, Zaney da Silva.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA — **Diretoria:** Mauricio de Sousa, Márcio R. de Souza, Alice Keico Takeda, Garibaldo Luciano, L. Gonzaga de Luca, M. Celso Cilento, Yara Maura Silva.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura, **Desenho:** Akair Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre. **Arte-final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanisawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sergio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellega Ferreira. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira, Péricles Natal de Souza, Guido Junji Assao, Vildecson Santana Ramos, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Massumi Kokkida, Ana Fátima Martin de Brito, Edna Satsuki Ueda.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Souza. **Desenhos Animados — Black & White & Color:** L. Gonzaga de Luca. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Alameda Barão de Limeira, 401 — 6.º andar — CEP 01202 — São Paulo — SP — Telefone (011) 223-8911.

Departamento Comercial da Divisão Infantil e Juvenil — Gerentes de Produto: Jorge Mendes Martins e Wilson Benvenutti/**Publicidade — Diretor de Comercialização-Editora Globo:** Mario Rubial Monteiro/**Diretor de Publicidade:** Marcos Antonio Venturoso/**São Paulo:** Rua Rui Barbosa, 323 — **Bela Vista — Tel.: 287-3000/Escritórios Regionais — Belo Horizonte (MG):** Marisa T. Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 6º andar — CEP 30000 — Tel.: 226-7501. **Curitiba (PR):** Cristina de Paula — Rua XV de Novembro, 268, conj. 26 — CEP 80020 — Tel.: (041) 224-3780. **Fortaleza (CE):** Helena Torres — Av. Santos Dumont, 3060, sala 712 — CEP 60000 — Tel.: (085) 244-7531. **Porto Alegre (RS):** Simone L. Schaeffmacher — Rua Florêncio Ygartua, 131, conj. 203 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-5780. **Ribeirão Preto (SP):** Tânia Regina Soares — Rua Barão do Amazonas, 1297 — CEP 14100 — Tel.: (016) 634-8841/**Coordenação e Tráfego — Gerente:** Juarez Leite Santa Clara/**Coordenadores:** Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP)/**Produção Gráfica:** Luiz Fernando Barros/**Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos/**Divisão de Distribuição — Gerente de Vendas:** Rubens Barbosa/**Coordenação de Promoção:** Celso Campos (RJ) e Fernando Rodrigues Tomaz (SP)/**Gerente de Circulação:** Nosberto Martin/**Diretor Responsável:** Felipe Ferreira.

EDITORA GLOBO: Razão Social: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro-RJ — CEP 20251 — Telefone: 273-5522 — Telex (021) 23365 RGEL — BR — Rio de Janeiro — RJ — **Sucursal São Paulo** — Rua Frei Caneca, 1140/1152 — São Paulo — CEP 01307 — Tel.: 283-3000.
Números Atrasados — Venda direta ao leitor:
Rio de Janeiro — Rua Itapiru, 1209 — Rio Comprido
São Paulo — Rua Frei Caneca, 1152 — Consolação
Números atrasados pelo reembolso postal — Cartas para o Departamento de Assinatura e Reembolso — Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro-RJ — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1488 — Lisboa.

Publicação Quinzenal

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S. A.

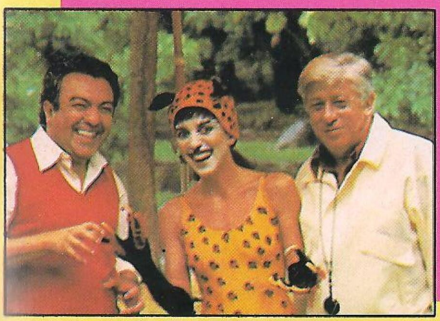
MÔNICA e a Sereia do rio

DOLBY STEREO®
IN SELECTED THEATRES

O novo filme de Mauricio de Sousa estreará a partir deste mês em São Paulo, Curitiba, Santos, Fortaleza e Rio de Janeiro.
Muitas novidades envolvem esta super produção:
O som do filme foi processado no moderníssimo sistema Dolby Stereo®; conta com a participação especial de Tetê Espíndola, que compôs e gravou junto com a Mônica quatro novas canções; as filmagens dos musicais foram feitas em Goiás, na Pousada do Rio Quente, sob a direção de Walter Hugo Khoury.

Cena do episódio "A Gruta do Diabo".

Além dos musicais, "Mônica e a Sereia do Rio" tem ainda mais de 40 minutos de desenho animado, divididos em quatro episódios: "O tocador de sinos", "A gruta do Diabo", "A Sereia do Rio" e "O Jacaré de estimação".
Venha se divertir, cantar e dançar no mais novo filme da Turma da Mônica.
Breve num cinema de sua cidade.



Os três "grandes" do filme: Mauricio de Sousa, Tetê Espíndola e Walter Hugo Khoury.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Agradecimentos
POUSADA DO RioQuente

Até nas horas mais difíceis, uma amizade a toda prova.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.